

Sacile: ecco il calendario dello Zancanaro

Dopo una stagione da record, Ert e Comune aumentano l'offerta tra prosa, musica, danza e lirica



21 settembre 2018

Si alza ufficialmente il sipario sulla **stagione teatrale dello Zancanaro di Sacile**, organizzata come da tradizione dall'Amministrazione Comunale e

dall'Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia. Alle 11 la Sala Giunta del Palazzo comunale ospita il Sindaco **Carlo Spagnol**, l'Assessore alla Cultura **Roberta Lot** e il direttore dell'Ert **Renato Manzoni** per illustrare il cartellone 2018/2019.

Per premiare il pubblico del Teatro Zancanaro che nella scorsa stagione ha fatto registrare il record storico di abbonati, superando quota 500 sui 699 posti disponibili, e di presenze totali, oltre 4.800, Ert e Comune per il secondo anno consecutivo aumentano l'offerta di spettacolo, passando da 9 appuntamenti a 10 con la proposta, al fianco di prosa, musica e danza, anche dell'opera lirica che ritorna a Sacile grazie alla collaborazione con il Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste.

Come da consolidata tradizione sarà la prosa a dare il via alla stagione con un vero e proprio show, quello di **Massimo Lopez** e **Tullio Solenghi** che **venerdì 26 ottobre**, accompagnati da affermati musicisti, daranno vita a un varietà indimenticabile nel quale si alterneranno canzoni, gag, momenti di vero teatro e che ha in programma anche un emozionante ricordo di **Anna Marchesini**, compianta compagna di viaggio di Lopez e Solenghi nel Trio. **Martedì 6 novembre** lo Zancanaro ospiterà un classico della drammaturgia napoletana, **Filumena Marturano** di **Eduardo De Filippo**. Sul palco ci sarà un allievo del maestro partenopeo, **Geppy Gleijeses**, mentre il ruolo principale sarà affidato a **Mariangela D'Abbraccio**.

Si riderà in modo intelligente **lunedì 17 dicembre** con la commedia di **Gianni Clementi Bukurosh**, mio nipote, interpretata da **Francesco Pannofino** ed **Emanuela Rossi**; lo spettacolo è il sequel de *I suoceri albanesi* che nel 2017 aveva conquistato il pubblico dello Zancanaro.

Venerdì 25 gennaio sarà la volta di uno dei romanzi più significativi del Novecento, *Il fu Mattia Pascal* di **Luigi Pirandello**, la cui versione teatrale è prodotta dalla Contrada di Trieste e avrà per protagonista **Daniele Pecci** nel ruolo del protagonista dalla doppia vita e doppia identità: Mattia Pascal / Adriano Meis.

Un altro adattamento, questa volta di un lungometraggio, sarà allo Zancanaro **venerdì 22 febbraio**. Parliamo di *Regalo di Natale*, uno dei film più riusciti di **Pupi Avati**, che arriva in Teatro diretto da **Marcello Cotugno** e interpretato da un cast di grande fama capitanato da **Gigio Alberti**.

L'ultimo appuntamento con la prosa, **venerdì 15 marzo**, sarà in realtà il musical campione d'incassi in tutto il mondo *La famiglia Addams*. La versione italiana è diretta da **Claudio Insegno** - regista tra i più apprezzati del genere – e vede **Gabriele Cirilli** nel ruolo di Gomez Addams, vero collante dello show.

Due anche quest'anno saranno le serate di danza, una dedicata alla classica e una a un approccio contemporaneo. **Martedì 4 dicembre** il *Moscow Classical Russian Ballet* presenterà *La bella addormentata* con le

musiche di Tchaikovsky e le coreografie originali di **Marius Petipa**, mentre **martedì 12 febbraio Anbeta Toromani e Amilcar Moret Gonzales** saranno le étoile di Carmen, versione danzata della celebre opera di Bizet. La coreografia è di **Amedeo Amodio**.

Per la musica gradito sarà il ritorno della **Mitteleuropa Orchestra** con il Concerto di Primavera che chiuderà il cartellone dello Zancanaro **venerdì 29 marzo**.

Sempre in tema di ritorni, come anticipato, il Teatro avrà il piacere di ospitare nuovamente la grande lirica. In apertura di stagione, **venerdì 23 novembre**, la **Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste** sarà a Sacile con *La prova di un'opera seria*, farsa in un atto dell'Abate Giulio Artusi.

La campagna abbonamenti si aprirà **lunedì 24 settembre** al Teatro Zancanaro con il seguente calendario: **dal 24 settembre al 5 ottobre** rinnovo abbonamenti, **6 e 7 ottobre** cambio posto, **dall'8 al 14 ottobre** nuove sottoscrizioni con orario 17/20 dal lunedì al sabato, 10.30/12.30 la domenica.

Molteplici e particolarmente vantaggiose le formule di abbonamento previste, che si adattano ai diversi interessi ed esigenze del pubblico combinando tutti le discipline proposte: prosa, musica, danza e lirica. Informazioni contattando il Teatro Zancanaro (tel. 0434.780623), l'Ufficio cultura del Comune di Sacile (tel. 0434.787137, mariateresa.biason@com-sacile.regione.fvg.it) oppure l'Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia (tel. 0432.224211). Per approfondimenti sugli spettacoli visitare i siti www.ertfvg.it oppure www.teatrozancanaro.it.

[http://www.ilfriuli.it/articolo/Spettacoli/Sacile-points-ecco il calendario dello Zancanaro/7/186373](http://www.ilfriuli.it/articolo/Spettacoli/Sacile-points-ecco-il-calendario-dello-Zancanaro/7/186373)