

Al via Il Piccolo Violino Magico, gli eventi dal 2 all'8 luglio tra San Vito al Tagliamento e Pordenone

da Comunicato Stampa | Giu 28, 2018

SEDICI PRODIGI DEL VIOLINO E UN SOLO "MAGICO"

Enfant prodige da tutto il mondo per "Il Piccolo Violino Magico 2018"

dal 2 all'8 luglio a San Vito al Tagliamento

È grande l'attesa per la terza edizione de "Il Piccolo Violino Magico", il concorso violinistico internazionale – unico al mondo – riservato a giovanissimi prodigi dai 9 ai 13 anni. Si terrà a **San Vito al Tagliamento dal 4 all'8 luglio, con diverse anteprime e appuntamenti collaterali**. È un contest unico nel suo genere, capace di attrarre l'interesse di tanti docenti e altrettanti bambini di talento, provenienti da tutto il mondo. Il concorso, che per qualità e fama è sempre più paragonato al rinomato "Menuhin" di Ginevra, ha fatto colpo anche su diverse realtà legate alla divulgazione della musica d'arte, come "**Sky Classica HD**", che ha trasmesso più volte il seguitissimo documentario realizzato da Videe per la regia di Bruno Mercuri. Non solo, anche il canale newyorkese "**The Violin Channel**" si è interessato al format e sta contribuendo alla grande visibilità del progetto.

Diretto artisticamente dal concertista e didatta di chiara fama **Pavel Vernikov**, e organizzato da **Domenico Mason**, musicista e direttore artistico dell'**Accademia d'Archi Arrigoni**, il concorso prevede anche quest'anno **16 finalisti**, straordinari, che sono stati selezionati da una giuria specializzata dal profilo internazionale. I concorrenti, tra una rosa di candidati sempre più numerosa, vantano già dei curricula ai limiti del professionismo, nonostante la giovane età. Quest'anno provengono da: **Giappone, Cina, Stati Uniti, Russia, Turchia, Georgia, Italia, Germania, Belgio, Ucraina e Bulgaria**.



È l'evento di punta per gli enfant prodige dell'archetto, strutturato in più giornate e a porte aperte. **Diverse e impegnative sono le prove (da solista, con orchestra d'archi e con orchestra sinfonica, in collaborazione con la Mitteleuropa Orchestra)**, arricchito inoltre da **eventi collaterali** che si terranno a Pordenone e negli angoli più suggestivi di San Vito al Tagliamento. Una località ideale per accogliere in un contesto multiculturale questa iniziativa, sempre più in vista nel panorama musicale internazionale. Oltre alle "gare", sono numerosi gli incontri, le visite, i momenti ricreativi e divulgativi, dove l'apporto pedagogico alla corretta formazione dell'enfant prodige, è un punto centrale che attiene alla filosofia del concorso.

La lista dei finalisti vede: dal Giappone: Murata Natsuho, 10 anni, Yamaguchi Hironori, 11, Kuroiwa Kento, 13. Dalla Cina Wang Shihan, 13. Dalla Turchia Turkmen Naz Irem, 11. Dalla Georgia Roinishvili Barbare Ana, 12. Dalla Russia Pospekhina Stefania, 11, e Manza Daria, 13. Dall'Italia Morbidelli Matteo e Fiechter Benedetta, 13. Dal Belgio Van der Rest Pauline, 13. Dall'Ucraina Luts Bohdan e Khmara Aleksandra, 13. Dalla Bulgaria Stamen Yassen, 12. Dalla Germania Helling Marie Veronica, 12, dall'America Arias-Kim Esme, 12. **Tutte le informazioni su www.ilpiccoloviolinomagico.it.**

Il Piccolo Violino Magico è realizzato grazie al contributo della Regione Friuli Venezia Giulia, del Comune di San Vito al Tagliamento, della Fondazione Friuli, di Confcommercio, del Cidim, del Consorzio per la Zona di Sviluppo Industriale Ponterosso, dell'Università della terza età del Sanvitese e conta diversi sponsor tecnici internazionali: Biasin Musical Instruments, Gewa Music, Larsen Strings, Artonus, Fabio Piagentini liuteria, Yamaha, Breitkopf&Hartel, Walter Barbiero Archettaio. Numerosi anche i partner e media partner, tra cui Videe, Classica HD e Violin Channel.

PROGRAMMA DEGLI APPUNTAMENTI DAL 2 ALL'8 LUGLIO LE DATE DEL CONCORSO INTERNAZIONALE "IL PICCOLO VIOLINO MAGICO" E GLI EVENTI COLLATERALI

Lunedì 2 luglio alle ore 21.15 presso la Corte del Castello di S. Vito al Tagliamento, proiezione del film sul concorso "Il Piccolo Violino Magico 2017", realizzato da Videe per la regia di Bruno Mercuri. Ingresso libero.

Martedì 3 luglio alle ore 20.00 presso l'ex convento di San Francesco a Pordenone, anteprima ufficiale del concorso internazionale violinistico "Il Piccolo Violino Magico", con interventi musicali dell'Accademia d'Archi Arrigoni, solista Daniil Bulayev, e premiazione del vincitore del MIDJ Contest Design. Modera Alessio Screm. Ingresso libero.

Mercoledì 4 luglio, dalle ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 18 presso l'Auditorium Comunale di S. Vito al Tagliamento: semifinali primo round del concorso internazionale violinistico "Il Piccolo Violino Magico". I candidati saranno accompagnati dall'Accademia d'Archi Arrigoni. Ingresso libero.

Giovedì 5 luglio dalle ore 10 alle 13 presso l'Auditorium Comunale di S. Vito al Tagliamento: semifinali primo round del concorso internazionale violinistico "Il Piccolo Violino Magico". I candidati saranno accompagnati dall'Accademia d'Archi Arrigoni. Alle ore 18 presso il Teatro Arrigoni: conferenza "La Giuria si confessa: storie di artisti, storie di vita..." Ingresso libero.

Venerdì 6 luglio dalle ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 18 presso l'Auditorium Comunale di S. Vito al Tagliamento: semifinali secondo round del concorso internazionale violinistico "Il Piccolo Violino Magico". Alle ore 19 presso l'Auditorium Comunale, la proclamazione dei Finalisti. Ingresso libero.

Sabato 7 luglio dalle ore 10 alle ore 13 presso il Teatro Arrigoni: masterclass dei membri della giuria ai concorrenti del concorso internazionale violinistico "Il Piccolo Violino Magico". Ingresso libero. Alle ore 18 presso il Castello di San Vito al Tagliamento, il concerto dei partecipanti al concorso internazionale violinistico "Il Piccolo Violino Magico", accompagnati dall'Accademia d'Archi Arrigoni. A seguire "Party&Music". Ingresso libero.

Domenica 8 luglio alle ore 17 presso l'Auditorium Comunale di S. Vito al Tagliamento, la Finale del concorso internazionale violinistico "Il Piccolo Violino Magico". I finalisti verranno accompagnati dalla Mitteleuropa Orchestra. Ingresso a pagamento (biglietto 15 €; info e prenotazioni Ufficio IAT – tel: 0434 80251; mail: iat.sanvitoaltagliamento@gmail.com).

Fino all'8 luglio: mostra "Piccoli Scatti Magici" presso la chiesa di S. Maria dei Battuti di S. Vito al Tagliamento ed "Esposizione dei Teli del Piccolo Violino Magico 2017" presso la Loggia Comunale di S. Vito al Tagliamento. Ingresso libero.



Le prove del concorso sono strutturate in tre round:

Nel primo è prevista l'esecuzione a scelta di uno dei primi quattro concerti dall'op. 8 di Vivaldi "Il cimento dell'armonia e dell'invenzione", meglio noti come "Le quattro stagioni", con accompagnamento dell'Accademia d'Archi Arrigoni. Successivamente l'esecuzione di un brano cantabile per violino (nell'arrangiamento con orchestra d'archi) scelto tra "Meditation" dall'opera Thaïs di Massenet, "Cantabile" op. 17 di Paganini e l'esecuzione di un "bis", un brano per violino solo a scelta del candidato per una durata massima di cinque minuti.

Il secondo round consiste nell'esecuzione di una tra le seguenti opere per violino e orchestra d'archi: "Preludio e Allegro" di Kreisler (nello stile di Pugnani), "Introduzione e Tarantella" op.43 di de Sarasate, "Introduzione e Rondò capriccioso" di Saint Saens e le "Variazioni su un tema originale" di Wieniawski. Inoltre l'esecuzione del primo movimento del "Concerto in re minore" (BWV 1043) di Bach, con delegata al concorrente la parte del primo violino (la parte del secondo violino sarà eseguita da un violinista membro della giuria).

Tutti i brani previsti nei repertori della prima e della seconda prova dovranno essere eseguiti a memoria, fatta eccezione per il primo tempo del Concerto di Bach.

Al termine di queste due fasi, **la giuria sceglierà i tre violinisti che prenderanno parte alla finale**, mentre per i non ammessi sarà offerta la partecipazione gratuita ad una masterclass di violino tenuta da alcuni membri della giuria.

La prova finale del concorso prevede l'accompagnamento dei solisti da parte della Mitteleuropa Orchestra, con l'esecuzione di due brani a scelta fra: un primo movimento dai seguenti concerti di Mozart, il "Kv 207 n.1 in si bemolle maggiore" e il "Kv 211 n.2 in re maggiore", e un primo movimento di un concerto Romantico da questa selezione: "Concerto in mi minore" op. 64 di Mendelssohn, "Concerto n.1 in sol minore" op. 26 di Bruch, "Concerto n. 2 in re minore" op. 22 di Wieniawski, "Concerto n. 22 in la minore" di Viotti, "Concerto in do maggiore" op.48 di Kabalevskij, "Concerto n.3 in si minore" op.61 di Saint-Saëns.

Il montepremi consiste in una borsa di studio di 5.000, 3.000 e 2.000 euro rispettivamente al primo, secondo e terzo classificato, più premi della giuria con in palio violini di alta liuteria.

Tutte le informazioni sul sito www.ilpiccoloviolinomagico.it e sul profilo social www.facebook.com/ilpiccoloviolinomagico/

comunicato stampa

<https://www.instart.info/al-via-il-piccolo-violino-magico-gli-eventi-dal-2-all8-luglio-tra-san-vito-al-tagliamento-e-pordenone/>