



# Palmanova: gli abbonamenti alla stagione teatrale

8 ottobre 2017



*Odio Amleto*

PALMANOVA. È stata presentata ufficialmente la stagione teatrale 2017/2018 del Teatro Gustavo Modena. Come il cartellone andato in archivio in primavera, anche il programma 2017/2018 del Modena si comporrà di otto serate, sei dedicate alla prosa, una alla danza e una, fuori abbonamento, alla musica. Alla presentazione, nel Salone d'Onore del Comune di Palmanova, il Sindaco Francesco Martines, l'Assessore alla Cultura Adriana Danielis e il Direttore dell'Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia Renato Manzoni. Un inizio con i fuochi d'artificio. Sabato 18 novembre ad aprire il sipario sulla stagione ci sarà un beniamino del pubblico televisivo e cinematografico, Gabriel Garko. L'attore piemontese, assieme a uno dei mostri sacri del teatro italiano Ugo Pagliani, metterà in scena *Odio Amleto*, commedia meta-teatrale di Paul Rudnick affidata alla regia di Alessandro Benvenuti. Giovedì 14 dicembre Giuliana Musso porterà a Palmanova *La fabbrica dei preti*, un intenso spettacolo in cui mette in luce la dimensione umana dei sacerdoti.

Il 2018 si aprirà con la danza del Balletto di Siena che in *Butterfly*, grazie alle coreografie di Marco Batti e alle musiche di Riccardo J. Moretti, rilegge la celebre opera *Madama Butterfly* di Giacomo Puccini. Appuntamento in teatro sabato 13 gennaio. Il 27 dello stesso mese, invece, il pubblico palmarino avrà la possibilità di godere di uno spettacolo tratto da un lungometraggio francese di successo.

Ne *Le prénom* (cena tra amici), Antonio Zavatteri dirige una divertente commedia corale che presenta uno spaccato della società contemporanea. Si resta in ambito cinematografico anche domenica 18 febbraio: Monica Guerritore ha adattato, dirige e interpreterà *Mariti e Mogli*, uno dei più riusciti film di Woody Allen. Con lei sul palco anche Francesca Reggiani, Ferdinando Maddaloni e Cristian Giammarini. Uno dei personaggi più amati dell'intera storia del teatro, *Cyrano de Bergerac*, rivivrà grazie alla traduzione e all'adattamento di Juri Ferrini, eclettico artista che in carriera ha riletto numerosi classici rendendoli attuali nell'ambientazione e nel linguaggio. Ferrini e la sua compagnia saranno al Modena domenica 4 marzo.



*Cyrano de Bergerac*

Se a Gabriel Garko tocca l'apertura del sipario, la chiusura spetterà ad Angela Finocchiaro, protagonista venerdì 16 marzo con Laura Curino e Ariella Reggio di *Calendar Girls*, terzo appuntamento della stagione con uno spettacolo che è già stato un successo sul grande schermo. Il calendario del titolo è un calendario amatoriale di beneficenza, le girl sono attempate signore che decidono di mostrarsi senza veli per una buona, anzi ottima, causa. La regia è di Cristina Pezzoli. Sarà fuori abbonamento, invece, il Concerto di Primavera della Mitteleuropa Orchestra previsto al Modena sabato 7 aprile. L'orchestra regionale diretta dal M° Marco Guidarini, che ha sede proprio a Palmanova, sarà protagonista anche dall'11 ottobre al 7 dicembre con la terza stagione sinfonica palmarina, sempre realizzata in collaborazione con l'ERT, quest'anno intitolata *Conversando con Psiche*.

La campagna abbonamenti della stagione si terrà al Teatro Modena in via Dante con il seguente calendario: rinnovo abbonamenti dal 9 al 14 ottobre con orario 17.30/19.45, sottoscrizione nuovi abbonamenti dal 16 al 21 ottobre, sempre dalle 17.30 alle 19.45.

L'acquisto in prevendita dei biglietti sarà disponibile anche online su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it). Aggiornamenti e approfondimenti sulla stagione del Teatro Modena sono disponibili sui siti web dell'ERT e del Comune di Palmanova, nonché sui rispettivi profili Facebook e Twitter. Informazioni: Teatro Gustavo Modena 0432.924148; Comune di Palmanova 0432.922131.

Argomenti correlati: [ERT](#) [PALMANOVA](#) [TEATRO](#)

<http://www.friulionline.com/cultura-spettacoli/palmanova-gli-abbonamenti-alla-stagione-teatrale/>