

IL GAZZETTINO.it

DAL QUOTIDIANO IN EDICOLA



Domenica 10 Settembre 2017, 00:00

Una stagione per indagare emozione e ragione

La recente conferenza stampa della Mitteleuropa Orchestra del Friuli Venezia Giulia che ha avuto luogo a Palmanova, nella sede ufficiale di questa formazione che incarna, in senso letterale, la raccolta dei talenti musicali del territorio, era affollata da molti operatori incuriositi da un registro particolare che il sovrintendente Gabellone ha voluto dare a quest'edizione intitolata *Conversando con Pische*.

Infatti, mutuando il titolo di un interessante testo edito da Bastogi dello psichiatra e studioso Salvatore Romeo, Gabellone ha spiegato come questa edizione, ricca di un cartellone sul quale queste pagine torneranno in modo specifico e che inizierà con un concerto presso il teatro G. Modena diretto da Marco Guidarini l'11 ottobre, protagoniste musiche di Schumann e Beethoven, indagherà sulle relazioni profonde fra emozione e ragione, fra sofferenza e pathos, fra grammatiche della musica e quelle della psiche attivando in parallelo un ciclo di colloqui ravvivati da momenti musicali a cura di studenti dei conservatorio di Udine e Trieste nel segno di grandi intelligenze.

Infatti Salvatore Romeo, Roberto Mezzina e Franco Rotelli (psichiatri), Flavio Pressacco (matematico finanziario), Paolo Fabbri (semiologo), Carlo Ventura (biologo molecolare), Carlo Tasso (docente di intelligenza artificiale), Giorgio Nardone (psicoterapeuta) saranno il focus di sette colloqui previsti presso la suggestiva Polveriera Garzoni racconteranno il modo di vivere l'esperienza musicale da non musicisti. Un'idea coraggiosa come ulteriore laboratorio che la Fondazione vede come motore intellettuale e sociale.

Marco Maria Tosolini

http://www.ilgazzettino.it/pay/friuli_pay/una_stagione_per_indagare_emozione_e_ragione-3230788.html