

instArt

webmagazine

Sei qui: [Home](#) ▶ [ineventi](#) ▶ Il 21 luglio la Mitteleuropa Orchestra protagonista nel Concerto per la Pace a Medea

Il 21 luglio la Mitteleuropa Orchestra protagonista nel Concerto per la Pace a Medea

Il 21 luglio la Mitteleuropa Orchestra diretta dal Maestro Marco Guidarini protagonista nel *Concerto per la Pace* a Medea, solista al violino Marco Graziani



Un concerto suggestivo e denso di significato per la **Mitteleuropa Orchestra** quello di **venerdì 21 luglio**, alle 21.30, quando sarà protagonista in concerto diretta dal Maestro **Marco Guidarini** all'**Ara Pacis** di Medea. Assieme all'Orchestra si esibirà il celebre violinista **Marco Graziani**. Il *Concerto per la Pace nel Mondo* è organizzato dal Comune di Medea con il sostegno del Consiglio Regionale, della Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, in collaborazione con il Comune di Cormòns e delle Bcc di Staranzano e Villesse.

In programma per questo imperdibile evento ad ingresso gratuito, la splendida *Ouverture del Flauto Magico* di W. A. Mozart, il *Concerto in Mi min. op. 64* di F. Mendelssohn e la *Sinfonia n. 6 in Fa magg. op. 68 "Pastorale"* di L. van Beethoven.

In un luogo magico, così denso di suggestioni metafisiche come l'**Ara Pacis** di Medea, vero tempio della riflessione sulla fratellanza, la musica trova una dimensione privilegiata, un significato più vasto e profondo dell'espressione artistica. Per questo l'*Overture del Flauto Magico*, con il suo messaggio di pace nel cuore della comunità umana, si avvicina idealmente alla poesia del meraviglioso concerto per violino di Mendelssohn. La riflessione sulla natura, le emozioni suscitate dallo sguardo sul Creato, che caratterizzano la *Sinfonia Pastorale* di Beethoven, si rivelano a loro volta come una forma di preghiera laica, di canto di ringraziamento per i valori universali dell'umanesimo europeo.

Tra i più noti direttori d'orchestra della sua generazione, il **M° Marco Guidarini**, conta nel suo repertorio oltre settanta titoli operistici e più di duecento lavori sinfonici. Profondamente influenzato, nel periodo giovanile, dalla vicinanza di Claudio Abbado e Carlo Maria Giulini, debutta come direttore d'orchestra all'Opéra de Lyon, chiamato da John Eliot Gardiner come suo assistente per dirigere *Falstaff* e *Le Comte Ory*, portandolo così all'attenzione di critica e pubblico. Da qui una luminosa carriera sul podio dei maggiori teatri del mondo: dal Metropolitan di New York, alla Scala di Milano, dall'Opera di Sidney al Teatro Bolshoi di Mosca, dalla Deutsche Oper di Berlino allo Staatsoper di Monaco.

Marco Graziani inizia a studiare il violino all'età di sette anni nella classe del professor Krunoslav Peljhan. Nel 2006 l'Orchestra filarmonica di Zagabria lo proclama miglior giovane musicista croato, mentre secondo la Commissione del Fondo Stjepan Šulek è il violinista di maggior successo nel 2005 e nel 2006. Come solista e membro di orchestre da camera ha sostenuto numerosi recital e concerti in tutto il mondo. Grazie al sostegno della fondazione ADRIS, suona il violino di Alessandro Gagliano del 1720, di proprietà della Muggini Stiftung in Svizzera.

Per raggiungere l'Ara Pacis, a partire dalle ore 19.30, sarà attivo (fino a esaurimento posti) un servizio di bus navetta con partenza dal piazzale del cimitero. In caso di maltempo la serata si svolgerà presso il Teatro Comunale di Cormòns in via Nazario Sauro 17.

comunicato stampa

<http://www.instart.info/12-ineventi/6050-il-21-luglio-la-mitteleuropa-orchestra-protagonista-nel-concerto-per-la-pace-a-medea.html>