

CLASSIQUENEWS.COM

le club



CHEFS. Marco Guidarini, nommé directeur musical du Mitteleuropa Orchestra. Le chef Marco Guidarini a été nommé directeur musical du Mitteleuropa Orchestra. Il a pris ses fonctions en janvier 2017. Curiosité éclectique mais goût sûr, direction affûtée, expressive et subtile, Marco Guidarini a su convaincre en chef lyrique, passionné et grand connaisseur de bel canto : il a fondé le Concours international de bel-canto Vincenzo Bellini, en 2010, distinguant avant tout le monde la jeune soprano sud-africaine Pretty Yende. Son répertoire est vaste et comprend une soixantaine d'opéras et plus de deux cents oeuvres symphoniques. Doué d'une grande finesse d'intonation, sa...

CHEFS. Marco Guidarini, nommé directeur musical du Mitteleuropa Orchestra



CHEFS. Marco Guidarini, nommé directeur musical du Mitteleuropa Orchestra. Le chef Marco Guidarini a été nommé directeur musical du **Mitteleuropa Orchestra**. Il a pris ses fonctions en janvier 2017. Curiosité éclectique mais goût sûr, direction affûtée, expressive et subtile, **Marco Guidarini** a su convaincre en chef lyrique, passionné et grand connaisseur de bel canto : il a fondé le **Concours international de bel-canto Vincenzo Bellini**, en 2010, distinguant avant tout le monde la jeune soprano sud-africaine **Pretty Yende**. Son répertoire est vaste et comprend une soixantaine d'opéras et plus de deux cents oeuvres symphoniques. Doué d'une grande finesse d'intonation, sa baguette sculpte le verbe dramatique autant que le chant instrumental, et c'est un interprète idéal qu'il a pu aborder les oeuvres au style mixte, entre classicisme et romantisme, réussissant autant chez Mozart que les « grands » du XXè (on se souvient de son Pelléas et Mélisande à l'Opéra de Nice, d'une puissance poétique rare).

Marco Guidarini a eu la chance de travailler avec Claudio Abbado, fut l'assistant de John Eliot Gardiner ; il a dirigé dans les plus grands théâtres du monde, du Metropolitan à New York à la Scala de Milan, de l'Opéra de Sydney au Bolchoï à Moscou. De 2001 à 2009, il a été directeur musical de l'Orchestre Philharmonique de Nice où il a également fondé l'Ensemble "Apostrophe" dédié au oeuvres modernes et contemporaines. Marco Guidarini veille aussi à la transmission de son savoir, accompagnant les plus jeunes musiciens, chefs, chanteurs, instrumentistes dans l'acquisition de leur propre tempérament artistique : ses masterclasses récentes au sein de l'Académie d'été du Concours Vincenzo Bellini à Vendôme (France) ont été particulièrement recherchées. Sa grande connaissances des répertoires, son agilité dans les formes les plus diverses, sa sensibilité rare, alliant précision, finesse, culture, portées par des qualités humaines exceptionnelles enrichiront davantage l'expérience et le niveau artistique du Mitteleuropa Orchestra, formation singulière, ayant son siège dans la région du Frioul en Italie. Prochains concerts du Mitteleuropa Orchestra, sous la direction de Marco Guidarini : les 23 mars et 24 avril prochains !

+ **D'infos** sur le site de Marco Guidarini, sur le site du Mitteleuropa Orchestra

<http://www.mitteleuropaorchestra.it>

<http://www.marcoguidarini.com>

Concours international de Bel Canto Vincenzo Bellini (édition de décembre 2016 à l'Opéra de Marseille)

Posté le [22.02.2017](#) par [Alban Deags](#)

Cette entrée a été publiée.

<http://www.classiquenews.com/chefs-marco-guidarini-nomme-directeur-musical-du-mitteleuropa-orchestra/>