



[METROMAHALA](#)



Muzička umjetnost / Prilika da uživajte uz najljepše melodije italijanskog filma
22. 11. 2016. u 13:19:00 V.A.Z.

share tweet

Već smo navikli da tokom mjeseca novembra, u sklopu Mjeseca italijanske kulture, ambasada Italije publici pripremi vrhunski koncert gostiju iz ove zemlje.

I ove godine, sarajevska publika ima priliku čuti nešto atraktivno, nešto što će dugo pamtit.

To je koncert **najljepših i najpoznatijih melodija italijanskog filma**, u izvođenju gostujućeg **Mitteleuropa Orchestra**.

Ovaj veliki simfonijski orkestar nastupit će na sceni Narodnog pozorišta u Sarajevu, u subotu 26. novembra s početkom u 19,00 sati. Ulaznice za koncert možete nabaviti na blagajni Narodnog pozorišta.

Ninno Rota i **Enio Morricone** su dva najpoznatija imena kada je filmska muzika u pitanju. Na programu ovog koncerta čut ćemo melodije iz filmova *Amarcord*, *La strada*, *La dolce vita*, *8 1/2*, *Bugsy*, *Nuovo cinema paradiso*, *Misija*, *Profesionalac*, *Dobar, loš, zao*. a čut ćemo i djela **Piera Piccionija**. Kao solisti nastupit će **Mauro Maur** na trubi, te **Francoise de Clossey** na klaviru, a dirigirat će umjetnički direktor orkestra **Giovani Pacor**.

Sarajevska filharmonija putuje u Italiju sa Lovrom Pogorelićem

A samo dva dana prije no što na sarajevskoj sceni budu svirali gosti iz Italije, naša Sarajevska filharmonija svirat će u Modena teatru u Palmanovi - u dvorani čiji je domaćin upravo **Mittleuropa Orchestra**.

Na ovaj način, ostvaruje se kulturna suradnja u punom smislu, a publika i jednog i drugog grada imat će priliku da uživa u muzici.

Kako je za **Radiosarajevo.ba** rekla **Nina Granov**, predstavnica Sarajevske filharmonije, ovaj orkestar će talijanskoj publici svirati Simfoniju br. 2 Aleksandra Borodina, djelo "Probuđena kasaba" bh. kompozitora Avde Smailovića te Brahmsov 1. koncert za klavir. Solista u ovom djelu bit će **Lovro Pogorelić**, a Sarajevskom filharmonijom dirigirat će **Samra Gulamović**.

Odmah po povratku našeg orkestra iz Italije, očekuje ih putu Beč, gdje nastupaju 29. novembra.

Mittleuropa Orchestra, čiji korijeni leže u muzičkoj tradiciji srednje i južne Evrope, od ranih 2000-ih, ima svoj institucionalni status zahvaljujući pokrajini i opštini Friuli Venezia Giulia, Italija. Orkestar se trenutno sastoji od 47 stalnih članova sa sjedištem u Palmanovi u Loggia della Gran Guardia, venecijanskoj palači i istorijskoj zgradi iz 16. vijeka sa pogledom na veličanstveni gradski trg u obliku zvijezde.

Održavaju koncerte širom Italije i drugih zemalja poput Francuske, Tunisa, Egipta, Maroka, Turske, Slovenije, Hrvatske, Srbije, Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Albanije. Nastupao je na brojnim međunarodnim manifestacijama kao što je Muzičko bijenale u Veneciji, Mittel fest, Dani nijemog filma, te svirao koncert u povodu beatifikacije pape Ivana Pavla II. Sarađivali su sa mnogobrojnim dirigentima Nikša Bareza, Dmitri Jurowski, Aldo Ceccato, Muhai Tang, Krzysztof Penderecki, Luis Bacalov, Ola Rudner, Emilio Pomarico, Ernest Hoetzi, Philipp Von Steinaecker, te sa izuzetno talentovanim solistima kao što su Sergeij Krilov, Alena Baeva, Ramin Bahrami, Roberto Fabbriciani, Pepe Romero, Lilya Zilberstein, Yeon Ju Jeong, Jaroslaw Nadrzycki, Françoise de Clossey, Mauro Maur, Alexander Gadjiev

U regionu Friuli Venezia Giulia, Mittleuropa Orchestra sarađuje sa Regionalnom teataskom organizacijom na projektu decentralizacije muzike širom regiona. Mittleuropa Orchestra održava svoju koncertnu sezonu u Gustavo Modena teatru u Palmanovi. Od februara 2015. godine, Giovanni Pacor je muzički direktor orkestra.

Tagovi: **Muzička umjetnost Ambasada Italije Sarajevska filharmonija**

<http://www.radiosarajevo.ba/metromahala/kultura/prilika-da-uzivate-uz-najljepse-melodije-italijanskog-filma/245368>