

Messaggero ^{70 ANNI} Veneto

Sei in: [Pordenone](#) > [Cronaca](#) > La “Stagione delle meraviglie”: i...

La “Stagione delle meraviglie”: i grandi nomi dal 12 novembre

Conto alla rovescia per il teatro Verdi di Maniago: 10 appuntamenti, di cui nove in abbonamento e uno fuori

di *Giulia Sacchi*



15 ottobre 2016



MANIAGO. Conto alla rovescia per la “Stagione delle meraviglie” al teatro Verdi di Maniago: 10 appuntamenti, di cui nove in abbonamento e uno fuori. La rassegna è stata presentata ieri in Comune da assessore alla cultura, Anna Olivetto, vicepresidente dell’Ert Annamaria Poggioli, direttore dell’ente Renato Manzoni e rappresentanti degli sponsor che contribuiscono alla realizzazione della stagione.

Il sipario sul cartellone 2016-2017 si alzerà sabato 12 novembre: sul palco Maria Amelia Monti e Paolo Calabresi nei panni dei coniugi Ransome, protagonisti di “Nudi e crudi”. La regia è di Serena Sinigaglia.

Il 30 novembre ritorna la Mitteleuropa orchestra diretta dal maestro Ernest Hoetzi, con un concerto dedicato alle musiche dei Beatles. Si resta in regione il 13 dicembre con “Souper”, nuova produzione del Teatro stabile del Friuli. La pièce è di Ferenc Molnár, l'autore de "I ragazzi della via Pál", è diretta da Fausto Paravidino.

L'11 gennaio il Verdi ospiterà, in esclusiva per le stagioni Ert, “Il solito viaggio”, la nuova produzione della Contrada di Trieste (testo e regia di Matteo Oleotto). Protagonisti Marina Massironi, Roberto Citran, Luisa De Santis, Giancarlo Ratti e Aram Kian.

Il 19 gennaio un amico di Maniago, Andrea Scanzi, farà ritorno al Verdi con il suo nuovo spettacolo “Il sogno di un'Italia”. Dal contemporaneo al classico, con “Cyrano de Bergerac”.

La pièce di Edmond Rostand sarà messa in scena da Jurij Ferrini per il suo progetto “Urt”, compagnia che rivisita i testi classici in chiave moderna. Appuntamento il 3 febbraio.

Paolo Bonacelli, Giuseppe Pambieri e Valeria Ciangottini saranno gli interpreti il 15 febbraio di “Classe di ferro”, pièce di Aldo Nicolaj sul tema della terza età.

Il 3 marzo Silvio Orlando sarà il protagonista de “La Scuola”. A dirigere un cast di assoluto livello (Vittoria Belvedere, Vittorio Ciorcalo, Roberto Citran, Roberto Nobile, Antonio Petrocelli e Maria Laura Rondanini) Daniele Luchetti.

L'8 marzo Comune e Ambito distrettuale Nord 6.4, in collaborazione con la Commissione pari opportunità della Regione, offrono al pubblico un appuntamento fuori abbonamento: “Argia”, produzione della compagnia pordenonese Molino Rosenkranz, pièce nella quale si racconta la vita di Argia Manarin, donna friulana di grande tempra che ha attraversato con coraggio il secolo breve con tutte le sue tragedie.

Ultimo appuntamento il 22 marzo con “Oblivion: the human jukebox”, spettacolo in cui protagonista sarà anche il pubblico che dovrà imbeccare le follie musicali dei cinque protagonisti. La campagna abbonamenti inizierà all'ufficio turistico di Maniago (0427 709063) il 20 ottobre.

©RIPRODUZIONE RISERVATA