

Messaggero ^{70 ANNI} Veneto

Sei in: Pordenone > Cronaca > Virginia Raffaele apre la stagione...
teatro

Virginia Raffaele apre la stagione allo Zancanaro

Su il sipario al teatro Zancanaro: gli spettatori sono raddoppiati in tre anni e la stagione teatrale 2016-2017 è firmata dall'Ente regionale teatrale con il Comune di Sacile

di Chiara Benotti

09 ottobre 2016



Su il sipario al teatro Zancanaro: gli spettatori sono raddoppiati in tre anni e la stagione teatrale 2016-2017 è firmata dall'Ente regionale teatrale con il Comune di Sacile.

«Prosa, danza e musica – ha annunciato il sindaco Roberto Ceraolo con il direttore Ert Renato Manzoni e l'assessore Carlo Spagnol –. Un investimento di 57 mila euro, come nel 2015-2016, quando gli abbonati sono stati 402». Sponsor la Banca di credito cooperativo Pordenonese.

Tutti a teatro il 10 novembre con lo show di Virginia Raffaele e la sua galleria di personaggi. In "Performance", con la Raffaele, il cast costituito da Gianpiero Solari, anche regista, Piero Guerrera, Giovanni Todescan.

«L'istrionica Virginia Raffaele porterà a Sacile il suo "one woman show" con le maschere più popolari – ha anticipato Manzoni –. Dal ministro Maria Elena Boschi a Ornella Vanoni, da Belen Rodriguez a personaggi inventati e ispirati dalla realtà come l'eterna esclusa dai talent show musicali Giorgia Maura o la poetessa transessuale Paula Gilberto do Mar». Sul palco la vanità del potere, la

scaltrezza, la voglia di affermazione nella lente deformante e irriverente dell'ironia e della satira. Previsto il tutto esaurito allo Zancanaro.

Si cambierà genere il 31 gennaio 2017 con Stefania Rocca e Franco Castellano interpreti principali di "Scandalo", dramma di Arthur Schnitzler, regia di Franco Però. Il 10 febbraio un cast di sole donne, capitanate da Angela Finocchiaro e Laura Curino, nella commedia "Calendar girls". Il 21 febbraio Francesco Pannofino ed Emanuela Rossi saranno sul palco con "I suoceri albanesi" di Gianni Clementi. Per i titoli di coda del 29 marzo è stato scelto Molière: Emilio Solfrizzi sarà "Il borghese gentiluomo".

Per la danza, il Balletto di Mosca sarà il 13 dicembre a Sacile con "Lo schiaccianoci", mentre il 10 marzo toccherà ai Katakò con "Eureka". La **Mitteleuropa orchestra** terrà il "**Concerto di primavera**" l'**11 aprile**. Il fuori programma è costituito dal concerto di Asaf Avidan, dirottato dal Deposito Giordani di Pordenone a Sacile. Il 24 novembre ci sarà l'unica tappa italiana del cantautore-musicista israeliano.

©RIPRODUZIONE RISERVATA