

instArt

webmagazine

Sei qui: [Home](#) ▶ [inmusica](#) ▶ Successo per la Mitteleuropa Orchestra e l'Omaggio a Frank Sinatra

Successo per la Mitteleuropa Orchestra e l'Omaggio a Frank Sinatra



Gran pienone ieri sera al Teatro Modena di Palmanova per la terza serata della stagione 2016 di **Contrasti**. Serata che rappresenta, sulla falsariga di quella dedicata ai Beatles l'anno scorso, un omaggio a Frank Sinatra, con la riproposta di alcuni dei suoi maggiori successi rivisitati da Valter Sivilotti e da lui scelti fra quelli più connotati da un punto di vista sinfonico. Pezzi che rientrano fra quelli che gli americani classificano come "American folk song" e che spiccano, per qualità musicale e livello degli autori (Cole Porter, George Gerswhin e Paul Anka, tanto per fare qualche nome) nella sterminata produzione interpretativa di "The voice" che comprende oltre duemila canzoni. Protagonisti della serata, la Mitteleuropa Orchestra diretta da Valter Sivilotti e un quartetto di cantanti formato da Jessica Interdonato, Mathia Neglia, Tatiana Miheli e Marnit Calvi.

Il concerto vede l'esibizione dei quattro in veste di solisti o in duo accompagnati da un'orchestra che, sotto la sapiente direzione di Sivilotti, sa smettere i paludamenti dell'orchestra classico-romantica per entrare perfettamente nello stile degli autori americani degli anni Quaranta e Cinquanta del secolo scorso. Dal canto loro, i cantanti riescono perfettamente a sostenere il confronto con il ricordo del leggendario The voice, interpretando i suoi hit, come *Someone to watch over me*, *Strangers in the night*, *Night and day*, *My way*, solo per citare le più celebri, con grande personalità, belle voci e ottima presenza scenica, incantando un pubblico attento e partecipe che non manca di sottolineare con calorosi applausi ogni singolo pezzo e tributando alla fine dell'esibizione ai protagonisti della serata, entusiastici applausi, ripagati da ben tre bis.