

instArt

webmagazine

Sei qui: [Home](#) ▶ [ineventi](#) ▶ 21 ottobre: più di mille studenti delle Scuole Primarie al Gustavo Modena per la quarta edizione del Progetto-Concorso Music Education dell'Accademia Musicale Città di Palmanova

21 ottobre: più di mille studenti delle Scuole Primarie al Gustavo Modena per la quarta edizione del Progetto-Concorso Music Education dell'Accademia Musicale Città di Palmanova

Pin it



Ogni anno [l'Accademia Musicale Città di Palmanova](#), sempre attenta con passione e professionalità ai più giovani, organizza un momento di incontro musicale veramente importante al Teatro Gustavo Modena. Quest'anno, bisogna sottolinearlo, hanno fatto le cose in grande, con la partecipazione di più di mille piccoli studenti delle scuole primarie sempre con la collaborazione della nostra **Mitteleuropa Orchestra**, residente oramai con impegno - attenta e partecipativa - nella stessa città stellata.

Ne parliamo con il vulcanico presidente dell'Accademia Nicola Fiorino.

Manca oramai poco alla grande giornata del 21 ottobre! Come sempre l'Accademia Musicale Città di Palmanova si attiva per coinvolgere gli studenti delle scuole in questo bellissimo progetto di avvicinamento alla musica. E come sempre in collaborazione con la nostra Mitteleuropa Orchestra. Ci vuoi spiegare cosa accadrà?

Sarà davvero incredibile il primo appuntamento del Progetto – Concorso Music Education giunto alla 4° edizione che si terrà presso il Teatro Gustavo Modena la mattina del 21 ottobre. Un numero altissimo di alunni, ben 1055, delle Scuole Primarie di tre Istituti Comprensivi con le rispettive insegnanti, si appassioneranno alla musica sulle note del celeberrimo “Pierino e il lupo”, la favola musicale di Sergej Prokofiev. Gli artisti coinvolti nello spettacolo, che sarà replicato tre volte (alle 9:30, 10:30 e 11:30), saranno i fiati della Mitteleuropa Orchestra che ha sede a Palmanova, coadiuvati dagli attori Marianna Fernetic e Gabriele Scolaro dell'Accademia Musicale Città di Palmanova.

Il ricchissimo calendario che seguirà prevede altri 6 concerti in orario pomeridiano.

Il 19 e 20 novembre assisteremo allo spettacolo teatrale-musicale "Shrek" proposto dal Gruppo teatrale "Le Briciole" di Cervignano del Friuli; il terzo appuntamento il 17 dicembre con il gruppo "Senza Confine - Tributo ai Nomadi" e il coro "LeNoveNote" dell'Accademia; gli appuntamenti proseguiranno poi a gennaio e coinvolgeranno varie associazioni, tra cui il Conservatorio di Musica “G. Tartini” di Trieste, il Dorelab Academy, il Coro "Castions delle Mura", l'Accademia Nuova Esperienza Teatrale-Sezione StudioDanza, l'Associazione Culturale LiberMente, l'Associazione Le Mura. Lo sponsor ufficiale del Progetto è la DITTA PECAR di Gorizia.

La molla per partecipare ai sette spettacoli, gratuiti, sarà la competizione tra i plessi scolastici. Una bella sfida che farà vincere, proprio quella scuola che vi partecipa con più alunni, i premi musicali messi in palio. Vi beneficeranno quindi le scuole, le classi ma anche i singoli alunni.

Ma la novità di quest'anno sarà “In-Out Music Education”, una competizione nella competizione. Infatti ad integrare il cartellone dei concerti previsti saranno gli spettacoli prodotti dalle singole scuole con i propri alunni! L'Accademia vuole incentivare le scuole, con un sostegno tangibile, affinché si appassionino alla musica e a tutte le arti che con essa si integrano.



La favola in musica di Sergej Prokofiev, con un quintetto di fiati e due voci recitanti. Quali sono i motivi di questa scelta?

Abbiamo voluto "firmare" il "Music Education" 4° edizione proprio con un'opera che è stata concepita per giovanissimi uditori, perché tale è il nostro progetto nato per i più giovani con l'intento di avvicinarli alla musica più colta e raffinata. Sarà proposto da musicisti professionisti della Mitteleuropa Orchestra e della sezione teatrale dell'Accademia Città di Palmanova (quintetto di fiati e due voci recitanti) che rappresentano il modello, l'obiettivo che ogni giovane musicista si pone: vivere della propria Arte e con essa trasmettere emozioni.

Siamo oramai in piena attività con la Scuola di Musica (i corsi, mi sembra, siano iniziati proprio ad ottobre). Vuoi raccontarci le ultime novità?

Grandi novità per l'apertura dell'anno accademico dell'Accademia Città di Palmanova e della Scuola di Musica Comunale di Bagnaria Arsa unite nel Progetto "Legatura di Valore". I corsi, dal canto lirico e moderno, al violino, al violoncello, al pianoforte, al flauto, alla fisarmonica, alla chitarra classica e moderna, alle percussioni, al "music english", l'attività orchestrale, corale, teatrale etc. sono iniziati ad ottobre. I corsi accolgono i nuovi allievi dall'età di tre anni in su. Il nuovo anno accademico prevede anche dei Master di perfezionamento per ance (DoReLab Academy), per pianoforte e per chitarra, rivolto agli alunni più esperti.

Sono previsti vari appuntamenti musicali rivolti a tutti gli appassionati come: tre "Guide all'ascolto - dal Barocco al Classicismo" e tre concerti "Alla scoperta degli strumenti".

L'Accademia si prepara inoltre, con insegnanti qualificati, ad un anno denso di progetti rivolti alle scuole primarie del comprensorio.

Corsi strumentali e corali coinvolgeranno le primarie di Palmanova, di Bagnaria Arsa, di Bicinicco e Campolongo-Tapogliano.

A coronare l'intensa attività delle scuole della "Legatura di Valore" ci sarà il prossimo maggio il 5° Concorso Internazionale Città di Palmanova, rivolto ai giovani musicisti fino ai 24 anni, che dal 2017 vedrà alcune importanti novità.

"Abbiamo uno staff di insegnanti bravissimi e molto preparati che sapranno incentivare e premiare l'impegno!"



Siamo vicini anche all'Audizione del Corso di Canto Corale ... Ci puoi spiegare di che cosa si tratta?

Le audizioni previste per il 28 ottobre mirano a selezionare giovani voci che si integreranno al coro dell'Accademia Città di Palmanova. Il coro parte infatti con una formazione e un "taglio" nuovo dato dalla giovane direttrice, Letizia Sicco, coadiuvata dal M^o Annamaria Viciguerra, responsabile artistico.

Il coro, come l'orchestra, rappresenta l'emblema di un'attività musicale concertata che fa crescere musicalmente e umanamente i nostri allievi.

Qualche ringraziamento?

La professoressa Teresa Trevisan, docente del Conservatorio "G.Tartini" e direttore artistico del Progetto "Music Education" che entusiasma i giovanissimi, sottolinea l'importanza dell'Accademia Musicale città di Palmanova nel formare le giovani generazioni e nel diffondere così la cultura musicale. Inoltre sottolinea la forza che un simile progetto ha nel valorizzare le realtà musicali della nostra regione, ma non solo.

Inoltre vogliamo ringraziare il nostro ex Dirigente Scolastico di Palmanova, professor Mauro Ceccotti, che per primo ha intuito il valore di questo progetto. L'originalità e la bontà dell'iniziativa sta nel proporre spettacoli musicali curiosi e accattivanti per appassionare un numero altissimo di bambini.

Come potremmo altrimenti vedere una sala da concerto piena di giovanissimi uditori?

Luca d'Agostino © InstArt

<http://www.instart.info/12-ineventi/4297-21-ottobre-più-di-mille-studenti-delle-scuole-primarie-al-gustavo-modena-per-la-quarta-edizione-del-progetto-concorso-music-education-dell'accademia-musicale-città-di-palmanova.html>