

I D D I S C E O R S O

Presentata ufficialmente oggi pomeriggio la stagione teatrale 2016/2017 del Teatro Modena di Palmanova.

Scritto da: Redazione 30 settembre 2016 in Attualità, Danza, SLIDER, Teatro, Udine e provincia [Inserisci un commento](#)



Nel Salone d'Onore del Comune di Palmanova l'Assessore alla Cultura Adriana Danielis e il Direttore dell'Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia Renato Manzoni illustrano nel dettaglio il programma della rassegna.

Il cartellone del Teatro Modena anche quest'anno si comporrà di otto serate, sei dedicate alla prosa, una alla danza e una, fuori abbonamento, alla musica.

Due beniamini del pubblico, Maria Amelia Monti e Paolo Calabresi, saranno gli interpreti del più conosciuto testo dello scrittore inglese Alan Bennett, *Nudi e crudi*. La commedia, diretta da Serena Sinigaglia, sarà ospite della città stellata domenica 13 novembre. La serata di mercoledì 14 dicembre sarà ammantata di giallo, grazie alla



Oblivion

trasposizione teatrale di *Dieci piccoli indiani*... e non rimase nessuno! romanzo che nel 1943 l'autrice, Agatha Christie, adattò per i palcoscenici di Broadway. Chi sarà l'assassino tra i dieci ospiti di un lussuoso resort? Il pubblico lo scoprirà solo a fine spettacolo, al termine di una serie di colpi di scena mozzafiato. Nel cast, tra gli altri, Luciano Virgilio, Ivana Monti e Carlo Simoni. Venerdì 20 gennaio sarà la volta della comicità stralunata di Leonardo Manera, autore e interprete de *Il primo amore*, il cui sottotitolo recita "un padre separato, un figlio e il lato comico della vita". La danza arriverà al Modena sabato 4 febbraio con l'italianissima, a dispetto del nome, MM Contemporary Dance Company. I coreografi Emanuele Soavi e Michele Merola presenteranno *Carmen/Bolero*, uno spettacolo composto da due parti distinte, nella prima le musiche saranno di Georges Bizet, nella seconda di Maurice Ravel. Sabato 18 febbraio la Sicilia di Andrea Camilleri verrà raccontata con parole e musica da Moni Ovadia, Valeria Contadino, Mario Incudine e Sergio Seminara, i protagonisti de *Il casellante*. Dalla Sicilia all'Austria di Arthur Schnitzler (l'autore di *Doppio sogno*, romanzo breve da cui Stanley Kubrick trasse ispirazione per il suo ultimo lungometraggio *Eyes Wide Shut*) per l'appuntamento di giovedì 2 marzo. Franco Però per lo Stabile del FVG



Carmen_cor. di Emanuele Soavi_ foto di Stefano Corrias

dirige Scandalo, un dramma corale i cui interpreti principali sono Stefania Rocca e Franco Castellano. L'ultimo appuntamento con la prosa sarà, in realtà, molto musicale, grazie alla lucida e competente follia degli Oblivion, impegnati giovedì 23 marzo in Oblivion: The Human Jukebox, uno spettacolo in cui protagonista sarà anche il pubblico che dovrà "imbeccare" i cinque madrigalisti moderni nel loro viaggio nella storia della musica italiana e non solo.

Sarà fuori abbonamento, invece, il Concerto di Primavera della Mitteleuropa Orchestra previsto al Modena mercoledì 12 aprile. L'orchestra regionale diretta dal M° Giovanni Pacor, che ha sede



proprio a Palmanova, sarà protagonista anche dal 5 ottobre al 22 dicembre con la seconda stagione sinfonica Contrasti, organizzata in collaborazione con l'ERT.

La campagna abbonamenti si terrà al Teatro Modena in via Dante con il seguente calendario: rinnovo abbonamenti dal 10 al 15 ottobre con orario 17.30/19.45, sottoscrizione nuovi abbonamenti dal 18 al 22 ottobre, sempre dalle 17.30 alle 19.45.

L'acquisto in prevendita dei biglietti sarà disponibile anche online su www.vivaticket.it. Aggiornamenti e approfondimenti sulla stagione del Teatro Modena sono disponibili sui siti web dell'ERT e del Comune di Palmanova, nonché sui rispettivi profili Facebook e Twitter.