

Messaggero ^{70 ANNI} Veneto

In piazza tremila spettatori a sera Notre Dame conquista Palmanova

PALMANOVA. Ben 12 mila persone hanno assistito al musical Notre Dame de Paris, in piazza Grande. Quattro appuntamenti con una media di 3 mila spettatori ciascuno (assai affollati soprattutto quelli...



13 settembre 2016



PALMANOVA. Ben 12 mila persone hanno assistito al musical Notre Dame de Paris, in piazza Grande. Quattro appuntamenti con una media di 3 mila spettatori ciascuno (assai affollati soprattutto quelli di venerdì e sabato) che da giovedì a domenica, hanno riempito di note, luci, movimenti e colori le serate nel centro storico. Un successo annunciato, visto che Notre Dame, da quando nel 1998 ha cominciato a proporsi al pubblico, non ha fatto altro che riscuotere consensi (2 milioni e mezzo di spettatori solo in Italia). E anche Palmanova ha risposto positivamente al grande evento live, organizzato da Zenit con la Regione, Comune e **Mitteleuropa Orchestra**.

Entusiasta l'amministrazione comunale, che ha visto piazza Grande confermarsi come una quinta ideale per grandi spettacoli. «Siamo davvero soddisfatti – ha commentato il sindaco Martines – perché abbiamo assistito a un evento straordinario che ha confermato come Palmanova sia il salotto ideale per manifestazioni di questo livello. Sono stato ancor più contento nel sentire la gente, le emozioni che ha provato, i commenti, tutti positivi. La formula del grande evento,

suddiviso in 3-4 serate, funziona ancora meglio di quello a serata unica. Ci auguriamo che queste collaborazioni continuino e che si riescano a portare in città anche in futuro iniziative così importanti e qualificanti».

Suggestivo lo scenario che ha arricchito lo spettacolo sulle musiche di Riccardo Cocciante e che ha scatenato gli applausi del pubblico per i vari componenti del cast, ma anche per il corpo di ballo, che ha dato vita a coreografie di notevole potenza e impatto. E lo spettacolo ha coinvolto in città anche i ragazzi. Non solo sono stati destinati biglietti gratuiti (50 per serata) ai giovani residenti che ne hanno fatto richiesta, ma alcuni componenti del cast si sono anche incontrati con i ragazzi delle medie Zorutti.

Giò Di Tonno (il campanaro Quasimodo) e Matteo Setti (il poeta Gringoire) hanno parlato agli studenti dello spettacolo e della necessità di impegnarsi con passione per realizzare i propri sogni.
(*m.d.m.*)