

*il***FRIULI.it**

GENTE DEL FRIULI

Home / Spettacoli / **La Mitteleuropa Orchestra raddoppia**

La Mitteleuropa Orchestra raddoppia

La seconda stagione della nuova sinfonica regionale al via il 5 ottobre: 12 concerti al 'Modena' di Palmanova con grandi nomi, talenti regionali e una produzione speciale dedicata a Frank Sinatra



01/09/2016

Un nuovo viaggio dalle tinte forti in un percorso di dodici concerti - di cui sei sinfonici, due con orchestre da camera e quattro con ensemble cameristici - prenderà il via il 5 ottobre al Teatro Gustavo Modena di Palmanova.

La nuova stagione musicale della **Mitteleuropa Orchestra** raddoppia il numero degli appuntamenti rispetto al 2015 e vuole rappresentare una crescita importante anche da un punto di vista artistico, in particolare per quanto riguarda i gruppi da camera istituzionali dell'ensemble, novità rilevante per l'attività dell'orchestra e il suo sviluppo.

La varietà dei contenuti artistici e stilistici è la principale chiave di lettura di questa stagione, che unisce le folgorazioni artistiche dell'800 musicale sinfonico e strumentale passando per il grande repertorio che tocca anche l'opera lirica, non tralasciando le esperienze barocche e il '900.

La rappresentazione contrastante avviene nell'intero calendario, in modo talvolta provocatorio rispetto ad un settore come quello della musica 'colta', dove si tende ad escludere alcune tipologie musicali, ad esempio il pop, o i ritmi frenetici caratteristici ad esempio della musica balcanica, peraltro retaggio della Mitteleuropa intesa come area geografica e culturale, alla quale l'orchestra guarda con crescente interesse in tutte le sue produzioni.

Il progetto è affidato a grandi interpreti e prestigiosi direttori d'orchestra, mantenendo l'attenzione anche al territorio, dal quale nascono le esperienze di eccellenza della giovane violinista **Laura Bortolotto**, apprezzata in ambito internazionale, protagonista nel concerto di apertura del 5 ottobre, dell'**Orchestra Busoni** e del suo direttore **Massimo Belli** (11 novembre), del direttore **Giovanni Pacor** e degli ensemble della Mitteleuropa Orchestra.

Non mancano nomi 'simbolo' tra gli esecutori e i direttori, come quello della grande mezzosoprano **Daniela Barcellona**, diretta da **Alessandro Vitiello** (il 22 dicembre nel concerto conclusivo), i pianisti **Evgenij Koroliov** (novembre), **Andrea Bacchetti** (30 novembre e 7 dicembre), **Lovro Pogorelich** (24 novembre), il direttore d'orchestra fiammingo **Jan Willem de Vriend** (5 ottobre), più volte acclamato direttore di prestigiose compagini internazionali.

Particolare rilievo assume la presenza nella stagione dei flautisti **Giuseppe Nova** e **Maxence Larrieu** (30 novembre) e del **Trio Metamorphosi** (13 dicembre). La presenza il 24 novembre dell'**Orchestra Filarmonica di Sarajevo**, diretta da **Samra Gulamovic**, esprime inoltre un'importante operazione di cooperazione culturale internazionale, condotta a termine dall'Ambasciata d'Italia grazie ad un accordo col Ministero della Cultura della Bosnia Herzegovina, che prevede uno scambio culturale con la Mitteleuropa Orchestra il 26 novembre al Teatro Nazionale di Sarajevo.

Nella stagione, realizzata in collaborazione con l'Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia, non una grande produzione - prevista il 20 ottobre - dedicata a Frank Sinatra, artista eclettico ed emblematico, ben vivo nell'immaginario collettivo per l'originale bellezza delle sue canzoni, interpretate dalle voci selezionate in un concorso, con gli arrangiamenti di **Valter Sivilotti**.

CONDIVIDI: [FACEBOOK](#) [TWITTER](#) [GOOGLE PLUS](#)

AUTORE: Andrea Ioime