

instArt

webmagazine

Sei qui: [Home](#) ▶ [ineventi](#) ▶ Il 27 luglio il Mitteleuropa String Quartet in concerto ad Aurisina. La musica come importante strumento di inclusione sociale

Il 27 luglio il Mitteleuropa String Quartet in concerto ad Aurisina. La musica come importante strumento di inclusione sociale

[Stampa](#)

Pinit 26/07/2016



Il Quartetto d'Archi della Mitteleuropa Orchestra, composto dai professori Tomas Kadlubiec, Marco Toso, Margherita Cossio e Antonio Merici, sarà protagonista in concerto mercoledì 27 luglio, alle 21.30, al Centro Diurno Diffuso di Aurisina con le più celebri colonne sonore cinematografiche.

Connettere luoghi e pratiche sanitarie e sociali con luoghi e pratiche culturali. È questa una delle finalità del Centro Diurno Diffuso del Dipartimento di Salute Mentale di Trieste, finalità che si traduce in programmi, iniziative, laboratori ed eventi realizzati in collaborazione con associazioni, cooperative sociali e altre realtà territoriali che lavorano in sinergia, finalizzando la loro opera allo sviluppo della comunità e dell'inclusione sociale. E la musica rappresenta parte privilegiata di questo contesto, uno strumento per esprimersi e sperimentarsi, creare

identità, condividere sentimenti, cultura ed appartenenza.

L'irrinunciabile programma del concerto del Mitteleuropa String Quartet prevede: L. Webber - Memory (da "Cats"), Kandler - New York New York (da "New York New York"), Simon & Garfunkel - Scarborough Fair (da "Il Laureato"), Joplin - The Entertainer (da "La Stangata"), Gershwin - Rapsodia in blu, Williams - Tema (da "Schindler's List") Mancini - Moon River (da "Colazione da Tiffany"), Anderson - The Typewriter (da "Il nipote picchiatello"), Gershwin - Summertime, Gardel - Por una Cabeza (da "Profumo di Donna"), Anderson - Plink Plank Plunk, Arlen - Over the Rainbow (da "Il Mago di Oz").