

Home / Spettacoli / **Musica in Villa, l'importanza del 'contenitore'**

Musica in Villa, l'importanza del 'contenitore'



Alla 16° edizione della rassegna, 16 concerti in 16 località del Medio Friuli tra jazz, classica e progetti speciali

30/06/2016

Sedici concerti ospitati in altrettante incantevoli dimore del Medio Friuli. E' il programma della 16a edizione di 'Musica in Villa', rassegna ideata, promossa e organizzata dal **Pic-Progetto integrato cultura** del Medio Friuli, con il sostegno della Provincia di Udine.

Dal 10 luglio, un cartellone musicale davvero trasversale e ricco di proposte di ascolto. Al solito, infatti, la rassegna vuole trattare di musica e non di generi musicali, con la volontà di mettere in luce il dialogo continuo e inevitabile esistente tra le diverse categorie in cui siamo abituati a incasellare la musica.

Ed è con questo spirito che la manifestazione si apre il 10 luglio nella Chiesetta di Santa Maria, a Castions di Strada, con il ritorno di **Domenico Nordio**, geniale violinista veneto acclamato ed apprezzato in tutto il mondo, in duo con il pianista **Nazzareno Carusi**, definito da Riccardo Muti "pianista superlativo ed artista di altissimo livello".

Per la chiusura, il 31 agosto, un altro duo altrettanto prestigioso: quello composto dai musicisti **Markus Stockhausen** e da Angelo Comisso che, dopo essere passati attraverso molteplici esperienze musicali, hanno fatto dell'assenza di etichette e della libertà di espressione la loro cifra distintiva.

Ma il filo conduttore è unico e comune a tutti i musicisti che prendono parte alla rassegna, qualunque sia la loro provenienza o scelta musicale: la bellezza, il potere e la perfezione della musica, arte e essenza connaturata all'uomo. Il percorso mira a proporre concerti in esclusiva, con la gran parte degli appuntamenti appositamente pensati per la rassegna e le sue sedi ospitanti, non tralasciando di omaggiare personaggi, maestri e scrittori: da García Lorca con gli **Hermanos Cuenca** a Mozart con il quartetto **Baraldi/Angeletti**

Ciaramicoli/Commisso/Puliafito, da Cage con il duo **Fusi/Toniutti** a Céline con il nuovo progetto di **Teho Teardo** ed **Elio Germano**.

Repertori di grande suggestione, notevole difficoltà e di rara esecuzione si abbinano ancora una volta, perfettamente, a luoghi e scenari di grande fascino. Fra questi, Villa Panciera a Chiarmacis, Villa Muciana a Muzzana del Turgnano, Villa Roselli Della Rovere a Tomba di Mereto, Casa Minardi a Codroipo e Villa Bartolini Tammaro a Santa Marizza di Varmo entrano per la prima volta a far parte del circuito.

Gli altri appuntamenti comprendono il **Funambolique Theatre Jazz**, il trio jazz di **Claudio Cojaniz** 'Metronomi di confine', il **Tinissima 4tet** di **Francesco Bearzatti** col nuovo album '*This machine kills fascists*', il **Mitteleuropa Wind Quintet**, il **Duo Sans Souci**, il progetto '*Anime e lune*' di **Paolo Chiarandini**, il trio **Tin Pan Alley** di **Paolo Birro**, l'**Ultramarine Trio** di **Daniele D'Agaro** e il tenore **Marcello Nardis**.

CONDIVIDI: FACEBOOK TWITTER GOOGLE PLUS

AUTORE: Andrea Ioime