

IL PICCOLO

Sei in: Home > Tempo Libero >

Heavy metal, Joyce e jazz: i tanti gusti di Trieste Estate

Parte con un tributo allo scrittore irlandese il calendario di eventi messo a punto dal Comune di *Francesco Cardella*



16 giugno 2016



La terrazza del Museo Revoltella

TRIESTE Molte anime, diverse espressioni, un solo cartellone corredato da un centinaio circa di appuntamenti. **“Trieste Estate”**, il contenitore di eventi e spettacoli a cura del Comune di Trieste con il sostegno di EstEnergy, Unicredit e Regione, oggi apre ufficialmente i battenti affidandosi a una vernice distribuita su due proposte e molteplici sedi cittadine.

Si parte con un tributo dal sapore storico/letterario, intitolato **“Bloomsday-Una festa per Joyce”**, omaggio allo scrittore irlandese James Joyce strutturato in una rassegna di quattro giornate formulate da conferenze, spettacoli, mostre, concerti e pellicole.

Una festa che debutta oggi alle 10 al Museo Sartorio, articolandosi in un primo ciclo di conferenze curate da **Renzo Crivelli** dell'Università di Trieste e **Piero Boitani** della Sapienza di Roma e da **“Bloomsday 2015”**, la cartolina filmata della passata edizione e montata dal regista Ivan Bormann.

Nel pomeriggio il percorso rievocativo di Joyce va in scena dalle 17 al Revoltella con la rappresentazione di **"Egon&Jim"**, allestita dalla Contrada per la regia di Enza De Rose e Francesco Godina (si replica alle 21), proseguirà alle 18 in piazza Unità (zona portici della loggia comunale) con lo spettacolo "Sirene" tratto dalla saga di "Ulisse" - presentato dall'Armonia in collaborazione con Art&Zan e Amici di San Giovanni - e culminerà alle 19 con l'inaugurazione della mostra **"Out of the BlueSday"**, di **Matteo "Ufocinque" Capobianco** ospitata alla sala Veruda di piazza Piccola, installazione visitabile sino al 16 luglio.

L'altra tappa che accompagna il battesimo odierno di "Trieste Estate 2016" si gioca al Revoltella, dove riprende vita **"Revoltella Estate"**, percorso programmato sino al 2 settembre a base di visite guidate alle collezioni artistiche e di manifestazioni in terrazza nelle serate del giovedì e venerdì, dalle 19.

Questi i primi squilli del cartellone di "Trieste Estate". L'intera tavolozza si avvale quest'anno di una mappa logistica piuttosto estesa, anzi, arricchita, basata infatti non solo sulle sedi canoniche di piazza Unità e piazza Verdi ma anche tra i teatri ricavati all'Itis, al Museo Sartorio, al Ferroviario e, novità assoluta, in largo Panfilii.

Molta musica, secondo tradizione, senza contare il respiro teatrale, l'abbraccio serale ai musei, le mostre e l'apertura, più o meno inedita, con realtà giovanili dedite all'arte e alla sperimentazione culturale, un tratto destinato a emergere - ad esempio - nella serata di mercoledì 13 luglio, in piazza Unità (alle 21) quando andrà in scena **"Tamburi di pace 2016"**, spettacolo che coniuga la musica sinfonica e la prosa, per la regia di **Tina Sosic**, con testi di **Paolo Rumiz** cesellati in note dagli 80 giovani musicisti che compongono la **European spirit of youth Orchestra**, diretta dal maestro **Igor Coretti**, evento curato dall'Associazione culturale scuola per giovani musicisti in collaborazione con Casa della musica, Comune di Trieste e Collegio del mondo unito dell'Adriatico. Altra tipologia di musica? La scelta non manca. **"Trieste love jazz"** segna infatti la sua decima edizione e da lunedì 11 luglio al 14 agosto spazierà tra piazza Verdi, molo Audace (concerto all'alba del 14) e il parco del Museo Sartorio.

Per chi ama i gusti ancor più forti arrivano gli **Iron Maiden**, gli alfiere britannici dell'heavy metal, attesi in piazza Unità il 26 luglio, mentre all'indomani in piazza Verdi è la volta del tributo a **Lelio Luttazzi** con **"Night for Elio"**, serata che vede all'opera il rampante talentuoso Mosè Andrich al piano e la performance di una band formata da Paolo Vianello (piano) Marc Abrams al basso, Mauro Beggio alla batteria e Alan Farrigton alla voce.

I sapori intensi della musica progressive stampo anni '70, quella "made in Italy", sgorgano nelle serate del 6 e 7 agosto in piazza Verdi grazie al **"Rock summer Festival"**, la creatura di **Davide Casali**; il 30 luglio segna invece l'ora dell'altro tributo in musica, quello a **Sergio Endrigo**, regalato in piazza Unità (21.30) da **Simone Cisticchi** e la **Mitteleuropa Orchestra**.

E non è tutto. Il piano estivo contempla molto teatro, anche dialettale, cabaret e l'inossidabile saga di **Maremetraggio**, percorsi da scoprire visitando www.triestestate.it, www.triestecultura.it o telefonando allo 040-6754850.