

Cultura > Musica > 30 Marzo 2016

Il Rossetti ospita ad aprile il Galà dell'Operetta 2016 che premia il mezzosoprano Elena Zilio

di Claudio Bisiani

Trieste (TS) - Il mezzosoprano Elena Zilio, celebre protagonista in tanti Festival dell'Operetta di Trieste e acclamata interprete mondiale della grande lirica, è la vincitrice della 28ª edizione del Premio internazionale dell'Operetta. L'annuncio è stato dato stamattina, al Caffè Rossetti, dai rappresentanti dell'Associazione internazionale dell'Operetta del Friuli Venezia Giulia nel corso della conferenza stampa di presentazione del tradizionale "Galà" dedicato al musical e alla piccola lirica che andrà in scena venerdì 22 aprile, alle ore 20.30, al Politeama Rossetti.

Il prestigioso riconoscimento alla nota artista bolzanina va a coronare una lunga e fortunata carriera, che ancora oggi prosegue senza sosta e con ampio successo sui palcoscenici di tutto il mondo. Elena Zilio, che ha da poco concluso – nel ruolo di Zita – le repliche del "Gianni Schicchi" alla Royal Opera House di Londra, fu tra le principali protagoniste dell'operetta negli anni '70 e '80, proprio al festival internazionale di Trieste. Indimenticabili, fra le altre, le sue partecipazioni in "Casta Susanna" (1978), "Vedova allegra" (1979), "Contessa Maritza" (1981) e nel "Pipistrello" (1987). Un'interprete di grande livello, di altissima qualità e di raro eclettismo canoro che – come evidenziato dal compianto Danilo Soli nel saggio "Tu che m'hai preso il cuor" – riusciva a passare con estrema disinvoltura «dalle poetiche rinunce di "Sogno di un valzer", dello Straus con una sola esse, al fascino di "Frasquita", piccola Carmen, accanto a un vibrante Carlo Bini».

Il 28° Premio internazionale dell'Operetta sarà consegnato ad Elena Zilio nel corso del tradizionale appuntamento primaverile con il "Galà dell'Operetta e del Musical", in programma il 22 aprile al Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia. La serata - presentata dal giornalista Umberto Bosazzi - **vedrà protagonista la Mitteleuropa Orchestra**, diretta dal maestro **Romolo Gessi**, in un variegato programma di arie e brani che spazieranno dall'operetta al musical, dalla scuola mitteleuropea a quella tipicamente americana. Un appassionante viaggio musicale che «partendo dai fasti della Belle Epoque - hanno spiegato gli organizzatori - rende omaggio alle musiche della Grande Guerra, alla tradizione italiana, all'operetta viennese di Franz Lehar, Oscar Straus e Franz von Suppé, per approdare infine oltre oceano ai grandi musical di George Gershwin e alle incantevoli colonne sonore di tanti intramontabili film hollywoodiani».

Interpreti dei brani saranno alcune delle voci più belle e amate dal pubblico triestino: Daniela Mazzucato, Max René Cosotti, Andrea Binetti e Stefania Seculin.

La prevendita dei biglietti per assistere allo spettacolo inizia giovedì 31 marzo alla biglietteria del Politeama Rossetti (Largo G. Gaber, 1) e nei consueti punti vendita del Ticket Point di Corso Italia, dell'Info Point del Centro Commerciale Torri d'Europa (via D'Alviano) e del circuito Vivaticket (info: www.vivaticket.it). I biglietti sono acquistabili anche online sul sito www.ilrossetti.it (info tel. 040.3593511).

I prezzi dei biglietti vanno dai 20 euro (Platea A e B), ai 15 euro (Platea C) fino ai 12 euro della Galleria. Sono previste riduzioni (prezzi rispettivamente di 15, 10 e 8 euro) per abbonati al Rossetti e aziendali.

Il "Galà dell'Operetta e del Musical" è organizzato dall'Associazione Internazionale dell'Operetta FVG, in collaborazione con il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, la Mitteleuropa Orchestra, l'Associazione Musicale Aurora Ensemble e con il contributo della Regione Autonoma FVG.

Ulteriori informazioni e dettagli sul sito www.triesteoperetta.it o via mail all'indirizzo info@triesteoperetta.it.