

**ilFRIULI.it**

Home / Spettacoli / Mitteleuropa Orchestra in tournée

## Mitteleuropa Orchestra in tournée

*Sabato 19 marzo, al Teatro Gustavo Modena di Palmanova, il primo appuntamento con il “Concerto di primavera”*



**16/03/2016**

Partirà da Palmanova, sabato 19 marzo, la tournée regionale della Mitteleuropa Orchestra organizzata dall’Ente Regionale Teatrale.

La città stellata - che dal 2015 accoglie nella Loggia della Gran Guardia la sede della formazione diretta dal M° Giovanni Pacor - ospiterà al Teatro Gustavo Modena (ore 20.45) il primo appuntamento con il “Concerto di primavera”.

Da Rossini a Bizet, da Strauss II a Tchaikovsky, il repertorio di ampio respiro scelto dal M° Pacor abbraccia la produzione musicale europea dell’Ottocento e del Novecento, proponendo al pubblico brani celebri dalla contagiosa energia e universalmente amati.

Grazie alla collaborazione avviata tra ERT e Mitteleuropa Orchestra con l’obiettivo di promuovere la cultura e il patrimonio musicale nella nostra regione, il “Concerto di primavera” farà poi tappa in diversi teatri del Friuli: domenica 20 marzo a Maniago (Teatro Verdi, ore 20.45), giovedì 31 marzo a Codroipo (Teatro Benois-De Cecco, ore 20.45), venerdì 1 aprile a Cordenons (Auditorium Aldo Moro, ore 21), sabato 2 aprile a Pontebba (Teatro Italia, ore 21), domenica 3 aprile a Latisana (Teatro Odeon, ore 20.45), martedì 5 aprile a Sacile (Teatro Zancanaro, ore 21), mercoledì 6 aprile a Gemona del Friuli (Teatro Sociale, ore 21).

Radicata nella tradizione musicale del centro e del sud Europa, la Mitteleuropa Orchestra discende da esperienze orchestrali pluridecennali ed attualmente è composta da 47 Professori d’orchestra. Si esibisce – sia in Italia sia all’estero - in formazione sinfonica, sinfonico-corale, con orchestra d’archi, orchestra di fiati ed ensemble cameristici, con un repertorio che spazia dal barocco al contemporaneo, dal classico al cross-over, nel segno della più ampia versatilità.

Direttore stabile dell’Orchestra è il Maestro Giovanni Pacor, che si aggiunge al folto numero di direttori e

solisti di prestigio che ne hanno accompagnato l'attività sin dalla sua nascita. Violinista, il M<sup>o</sup> Pacor si è diplomato in direzione d'orchestra a Vienna nel 1985 e l'anno seguente in direzione corale al Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia. Tra gli incarichi più importanti che ha ricoperto nel corso della sua carriera, spiccano la direzione musicale della Budapest Chamber Orchestra e successivamente dello Stadttheater di Klagenfurt, il coordinamento artistico della Fondazione Arena di Verona, e la sovrintendenza dell'Opera Nazionale Greca di Atene e della Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova.