

Trieste AGENDA

Mitteleuropa Orchestra in concerto

Melodie natalizie tra pagine di Reger e Mozart alla chiesa dell'Immacolato Cuore



La Mitteleuropa Orchestra

Il ciclo di concerti con protagonista la **Mitteleuropa Orchestra** pensato per le festività imminenti non poteva non approdare a Trieste, essendo triestino Massimo Gabellone e Giovanni Pacor, nell'ordine sovrintendente e direttore musicale della compagine. Di tale ciclo, formato da un totale di sette spettacoli, quello di Trieste è l'unico "Concerto di Natale" mentre gli altri sei sono definiti "Concerti di Capodanno", non mancando nei loro programmi i valzer degli Strauss oltre a pezzi, tra gli altri, di Suppé, Offenbach, Lehar.

Più nel dettaglio, oggi alle 20.30, alla chiesa dell'Immacolato Cuore di Maria (in via Sant'Anastasio) il "Concerto di Natale" diretto proprio da Giovanni Pacor costituisce, quindi, un unicum all'interno del ciclo: il programma comincerà con l'esecuzione di una pagina celeberrima quale l'Adagio per archi di Samuel Barber; potremo poi ascoltare la Suite im alten Stil op. 23 di Max Reger e un'altra celeberrima pagina quale la Sinfonia n. 40 in sol minore KV 550 di Wolfgang Amadeus Mozart.

Il ciclo, di cui quello triestino

costituisce il terzo spettacolo, proseguirà in Slovenia domenica alle 20, al Kosovelov dom di Sesana, e, ancora, nei teatri di Gradisca (martedì 29, alle 21), Monfalcone (mercoledì 30, alle 20.45) nonché, il primo gennaio, al teatro Vivaldi di Jesolo (alle 18). E sarà quindi il coronamento di un intenso anno di attività per l'orchestra regionale nonché l'inizio di un nuovo anno che, nelle intenzioni dei vertici della compagine, non vuol certo essere meno intenso. Stiamo a vedere. Per il momento, godiamoci i concerti.

(a. p.)