

SPIILMBERGO - Sono oltre un centinaio i giovani musicisti che anche quest'anno hanno scelto i Corsi internazionali di perfezionamento musicale dell'Istituto Musicale Fano di Spilimbergo, dedicati agli strumenti a fiato, alle percussioni e alla direzione d'orchestra a fiati. Tra essi anche 2 direttori d'orchestra colombiani, selezionati con un apposito bando indetto dal ministero della cultura Colombiano partner della manifestazione dal 2012 grazie a un accordo di cooperazione internazionale. Direttore artistico di questa sedicesima edizione il compositore e direttore spagnolo José Rafael Pascual Vilaplana, personalità di spicco a livello mondiale, arrivato direttamente dalla California dove è stato nominato direttore della

WASBE (World Associations for Symphonic Band and Ensembles) Youth Wind Orchestra. Ai corsi, condotti da docenti selezionati provenienti dalle principali orchestre italiane (La Fenice di Venezia, l'Orchestra nazionale della Rai, Maggio musicale fiorentino, Scala di Milano) spesso giovani - con l'interessante novità del pronto Intervento Carriera che offre strumenti ai musicisti per diventare imprenditori di se stessi e

DA DOMANI**Corsi e concerti
promossi
dall'Istituto
musicale Fano****ORCHESTRA**

La sezione fiati della Mitteleuropa diretta giovedì sera da David Short suonerà a Valvasone. Venerdì organico completo a Spilimbergo



Arabesque a Spilimbergo

gestire al meglio la propria carriera dall'ansia da palcoscenico alla comunicazione al marketing - si affianca un calendario di concerti, Arabesque, in programma da domani al 2 agosto, con eventi gratuiti tutte le sere alle 21.15 in piazza Duomo a Spilimbergo (o in caso di maltempo al Teatro Miotto). Mercoledì si comincia con le Ballate di china, spettacolo multimediale tra musica della cantautrice Erica Boschiero (autentica

rivelazione della scena musicale italiana) e del fumettista Paolo Cossi. Giovedì doppio appuntamento a Spilimbergo con la fisarmonica jazz di Simone Zanchini in un Mosaico di musiche e letture (a cura di Roberto Scalabrin) dedicate allo spilimberghese e a Valvasone, dove la scena sarà per gli ottoni diretti da David Short. Protagonista venerdì 31 luglio è la **Mitteleuropa Orchestra**, diretta da Giovanni Pacor, dal programma

effervescente e raffinato con musiche che riportano alla Parigi e alla Vienna dell'Ottocento. Sabato esibizione dell'Ensemble La Macia, formato da musicisti attivi in orchestre prestigiose. Domenica 2 agosto gran finale con l'orchestra a fiati Spengenberg, diretta dagli allievi del corso di direzione (alle 19.30) e l'orchestra sinfonica a fiati Alpe Adria diretta da José Rafael Pascual Vilaplana e Rafa Agulló Albors.