

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **STEFANO TRENCA**
Indirizzo **VIA CORMOR ALTO, 60 - 33100 UDINE, UD, ITALIA**
Telefono +39 0432 ***
Fax +39 0432 ***
GSM +39 335 ***
E-mail ***
Nazionalità Italiana
Stato civile Coniugato
Data di nascita 20 luglio 1966

PROFILO PROFESSIONALE

- **Organizzazione e gestione eventi**
- **Gestione risorse umane**
- **Direttore di produzione**
- **Pubbliche relazioni**
- **Docente - Formazione**
- **Fotografo / Grafico**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2013 **SIOI Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale - Roma**
Master in Progettazione Europea ed Internazionalizzazione delle imprese.
Project Cycle Management, Logical Framework Approach, progettazione comunitaria e gestione dei fondi europei.
- 1992 - 2007 **Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Via Partenope 10/A - 80121 Napoli**
Diritto, Politologia, Storia, Filosofia della politica, Sociologia
Dottore in Scienze Politiche, ind. Filosofia della Politica
Laurea Magistrale (vot. 107/110)
- 1983 - 1987 **Istituto Culturale Español de Santiago - Via San Giacomo 40, 80133 Napoli**
Lingua, Letteratura, Storia.
Diploma in Lingua e Letteratura Spagnola
Diploma di spagnolo (Livello C2 Quadro Comune Europeo)
- 1983 **Liceo Ginnasio G. B. Vico - Napoli**
Maturità classica
Diploma di scuola superiore

ESPERIENZA LAVORATIVA

- gennaio 2015 - oggi **Orchestra Regionale del Friuli Venezia Giulia – Mitteleuropa Orchestra**
Attività culturali
Direttore Organizzativo
Responsabile del settore produzione, tecnico, amministrativo, comunicazione e promozione. Coordinamento degli uffici. Organizzazione concerti, HR, gestione del personale, logistica e pianificazione dell'attività generale. Rapporti con Enti e Istituzioni.
- marzo - aprile 2014 **"ad libitum Konzertwerkstatt gGmbH" - Villach (AT)**

Attività culturali
Consulente di Produzione
Coordinamento allestimenti, trattative con Enti ed Istituzioni, reperimento fondi, gestione ospitalità e trasferte, public relations. Fundraising

- giugno 2013 [Piccolo Festival del Friuli Venezia Giulia](#)
Attività culturali
Direttore di Produzione
Coordinamento di produzione, responsabile tecnico, logistica, pianificazione dell'attività generale. Fundraising . Gestione e coordinamento delle risorse umane
- 01/09/2012 - 28/02/2013 [Camera di Commercio Industria e Artigianato di Udine, via Morpurgo 14, 33100 Udine UD](#)
Indagini statistiche
Rilevatore statistico, data entry, elaborazione report. - Contratto di Collaborazione
- 03/03/2012 - 13/07/2012 [Piccolo Festival del Friuli Venezia Giulia](#)
Attività culturali
Direttore di Produzione
Coordinamento di produzione, responsabile tecnico, logistica, pianificazione dell'attività generale. Gestione e coordinamento delle risorse umane
- 01/10/2011 - 31/1/2012 [Comune di Udine - Unità Organizzativa Studi e Statistica, via Stringher 10, 33100 Udine UD](#)
Indagini statistiche
Coordinatore, gestione rilevatori, data entry, elaborazione report. - Contratto di Collaborazione
- 01/10/2010 - 31/01/2011 [Comune di Udine - Unità Organizzativa Studi e Statistica, via Stringher 10, 33100 Udine UD](#)
Indagini statistiche
Rilevatore - Contratto di Collaborazione
- 03/2011 [Teatro Nuovo Giovanni da Udine, Via Trento 4, 33100 Udine UD](#)
Attività culturali
Direttore di Palcoscenico - Spettacolo Mussorgsky / Kandinsky: Quadri di un'esposizione
Organizzazione prove, direzione movimenti di scena, luci, audio
- 2010 / 2011 [Teatro Nuovo Giovanni da Udine, Via Trento 4, 33100 Udine UD](#)
Attività culturali
Docente - Contratto di Collaborazione
Ciclo di conferenze su storia, organizzazione e modalità di lavoro delle moderne orchestre.
- 01/2001 - 12/2009 [Orchestra Sinfonica del Friuli Venezia Giulia, Via Trento 4, 33100 Udine UD](#)
Attività culturali
- 2007 - 2009 Segretario Artistico (Rappresentante per la Sicurezza dei lavoratori)
Gestione del settore produzione e tecnico. Organizzazione concerti e tournées estero. Gestione del personale, logistica e pianificazione dell'attività generale. Contratto a tempo indeterminato (*cessato per chiusura dell'orchestra*)
- 2005 - 2007 Assistente alla Direzione Artistica
Organizzazione e coordinamento dell'attività dell'orchestra in tutte le sue fasi.
- 2001 - 2005 Ispettore d'Orchestra
- 1999 - 2002 [Dipartimento dell'Educazione dell'Ain \(Francia\) - Festival Internazionale di Musica Etnica "Les Temps Chauds" \(Lyon\)](#)

- Progetto "Fil de l'Air" - Attività culturali
 Docente - Compositore
 Collaboratore didattico (*musicien intervenant*). Realizzazione di arrangiamenti e composizioni originali.
- 1993 - 2002 [Edizioni Società Umanitaria - Edizioni Carisch - NewTone Records - Edizioni Wind](#)
 Editoria
 Fotografo, grafico.
 Realizzazione di progetti grafici, copertine, riproduzioni fotografiche.
- 1990 - 2000 [Ensemble musicale La Moresca](#)
 Attività culturali
 Co-fondatore, compositore, musicista, Tour Manager.
 Organizzazione tournées, gestione prove, pubbliche relazioni ed ufficio stampa, allestimenti tecnici
- 1995 - 1998 [Istituto Progetto Lavoro - Via Domenico Cimarosa, 32 80127 Napoli \(NA\)](#)
 Formazione professionale
 Docente
 Docente di storia della fotografia e teoria e tecnica di camera oscura.
- 1996 - 1998 [Image Studio - Via Alessandro Scarlatti, 188 80127 Napoli](#)
 Formazione professionale
 Docente
 Docente di teoria di laboratorio e tecnica fotografica.
- 1986 - 1988 [Istituto Culturale Español de Santiago, Via San Giacomo 40 80133 Napoli](#)
 Attività culturali
 Segreteria – Organizzazione corsi ed eventi. Fotografo
 Organizzazione dei corsi e delle attività collaterali, realizzazione mostre ed allestimenti. Fotografo dell'istituto
- 1996 - oggi [Libero professionista](#)
 Arti visive
 Fotografo - grafico
 Realizzazione di cataloghi, dépliant, pubblicazioni pubblicitarie e di reportage
- 1998 - oggi [Libero professionista](#)
 Musica
 Tecnico del suono
 Realizzazione di registrazioni audio digitali (ripresa e post produzione).

CAPACITÀ E COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre Italiano

Altre lingue
 autovalutazione
 livello europeo (*)

Inglese

Francese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B1	B2	B1	B1	B2
C1	C2	C1	C1	C1

Spagnolo	C1	C2	C1	C1	C1
----------	----	----	----	----	----

(*) *European Framework of Reference (CEF)*

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenze in campo informatico: architettura del pc, ambienti operativi (Dos, Microsoft XP, Vista, 7, 8, MAC OS), Editing audio (Adobe Audition, Steinberg Cubase), ASCOT software gestione anagrafe.

Utilizzo del computer per applicazioni fotografiche (Photoshop), ritocco immagine, elaborazione curve di densità, temperatura colore, disegno tecnico e progettazione grafica di materiale editoriale e pubblicitario (Corel Draw) poster, locandine, brochures, pubblicazioni, relazioni, etc.

Conoscenze in campo tecnologico: elettrotecnica, elettronica, illuminotecnica (progettazione e realizzazione di lampade e sistemi di illuminazione), tecnologia dei materiali;

Esperienza di liuteria, carpenteria e lavorazione del legno;

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Musicista, compositore ed arrangiatore.

Iscritto alla SIAE nelle sezioni OLAF (Opere Letterarie ed Arti Figurative) e MUSICA

Tecnico del suono. Realizzazione di registrazioni audio digitali (ripresa e post produzione), conoscenza evoluta delle tecniche di microfonaggio e amplificazione sonora;

Arredamento, design, conoscenza elementare di Autocad;

Traduttore dal francese e dallo spagnolo per privati, agenzie e case editrici.

ALTRI DIPLOMI E CORSI

1987

Premio Embajador de España, Ambasciata di Spagna - Roma

conferito come miglior studente di materie ispanistiche degli Istituti Culturali Spagnoli in Italia nell'anno 1987

2008

Enaip – Udine

Formazione per rappresentanti dei lavoratori per la sicurezza (RLS)

2008

INPS – Udine

Attestato B. L. S. (Basic Life Support) - *ex art. 22 D. LGS. 626/9 ora D.L. 81/08*

2003

Ministero dell'Interno - Direzione Provinciale dei Vigili del Fuoco, Udine

Attestato di addetto antincendio in attività a rischio di incendio elevato - *D. LGS. 626/94 e D.M. 18/3/96 ora D.L. 81/08*

SOGGIORNI DI LAVORO E PERIODI DI RESIDENZA ALL'ESTERO (PIÙ DI 60 GG.)

Madrid (Spagna)

Marseille (Francia)

Ludwigshafen (Germania)

Kaiserslautern (Germania)

Bourg en Bresse (Francia)

PATENTE O PATENTI

Patente auto cat. B

Autorizzo il trattamento dei dati ai sensi dell'Art. 13 del Decreto Legislativo 30/06/03 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Stefano Trenca

